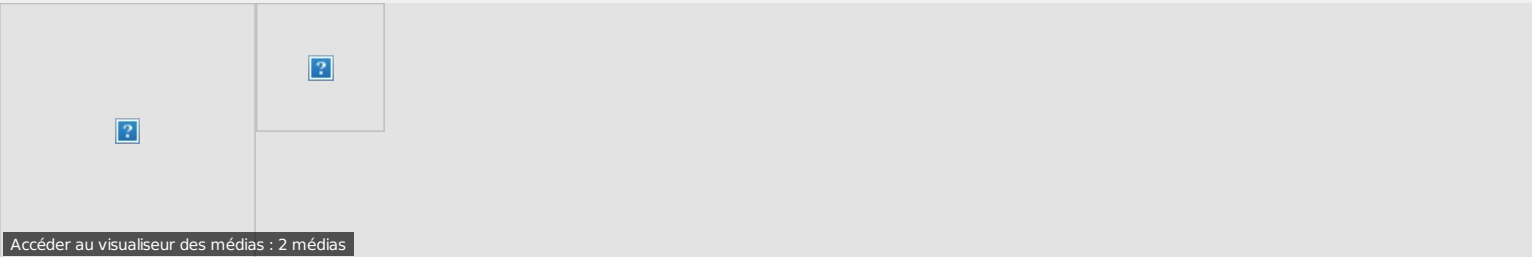


## Plan de classement

- ∨ Documents provenant de l'appartement avenue Gabriel à Paris
  - ∨ Œuvres, documents, lettres de Louis Pasteur Vallery-Radot ou le concernant (2)
    - ∨ L'angoisse
      - **Le teint des personnages dans la lumière. Le teint des hommes d'Italie n'est pas le même que celui des Flammands**



Accéder au visualiseur des médias : 2 médias

### [Le teint des personnages dans la lumière. Le teint des hommes d'Italie n'est pas le même que celui des Flammands](#)

**Date :**

**Description physique :**

**Particularité physique :** .

**Identifiant :**

1AP/19/2/141

**Droits :**

Libre. Utilisation soumise à l'autorisation de la Société des Amis de Pasteur  
Legs de Mme Pasteur Vallery-Radot à la Société des Amis de Pasteur. Convention de dépôt avec la Ville de Dole

**Modalités d'entrée :**

2001

**Conditions d'accès :**

Libre. Utilisation soumise à l'autorisation de la Société des Amis de Pasteur  
Legs de Mme Pasteur Vallery-Radot à la Société des Amis de Pasteur. Convention de dépôt avec la Ville de Dole

**Existence et lieu de conservation des originaux :**

Réserve

**Mots-clés**

**Personne** [Louis Pasteur Vallery-Radot \(1886-1970\)](#)